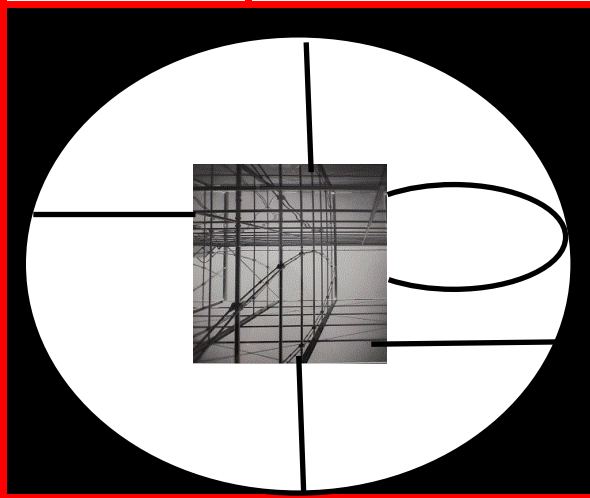


Proposition d'activités autour de l'exposition de Jerome Auzeray : NELIÖT

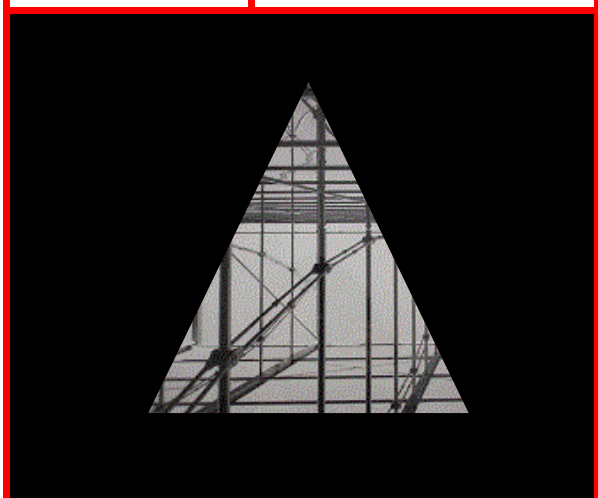
Le cadrage 1

Groupe d'âge	3 - 6 ans
Matériel	Cadres plus grands que l'image, type pochoir, sur papier foncé Reproductions d'oeuvres
Consignes	Coller l'oeuvre dans le cadre Imaginer le prolongement de l'oeuvre en respectant les lignes.



Le cadrage 2

Groupe d'âge	À partir de 3 ans
Matériel	Cadres de différentes formes . Reproductions d'oeuvres
Consignes	Coller le cadre dans l'oeuvre de manière à redéfinir l'image puis découper le hors cadre.



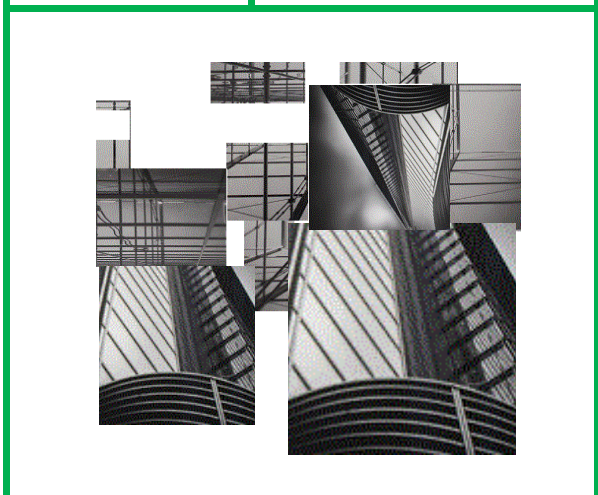
Le graphisme

Groupe d'âge	A partir de 3 ans
Matériel	Reproductions d'oeuvres découpées. Cadres agrandis
Consignes	Coller les morceaux sur les pourtours. Compléter les vides par tracage



Combinaison

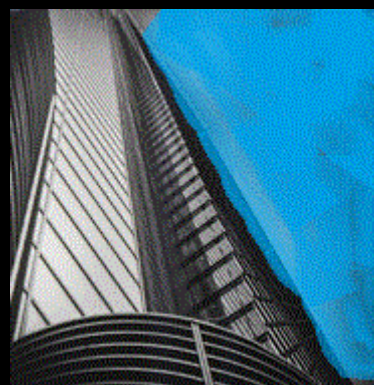
Groupe d'âge	A partir de 3 ans
Matériel	Choisir 2 photos
Consignes	Recomposer les 2 photos en un ensemble cohérent



Morceler...mouvement	
Groupe d'age	6 - 12 ans
Matériel	1 photo 1 paire de ciseaux 1 bande noire support du collage
Consignes	Découper la photo en 2 parties égales Découper en mosaïque l'une des 2 parties Recoller sur le support en respectant les lignes de l'oeuvre.



Couleurs	
Groupe d'age	A partir de 3 ans
Matériel	Encre de couleur Reproduction de l'oeuvre
Consignes	Choisir une couleur de l'environnement en lien avec l'oeuvre. Recoloriser un élément de l'oeuvre en respectant la réalité.



ECOLE
 FRANÇAISE
 JULES VERNE
 HELSINKI



INSTITUT
 FRANÇAIS
 FINLANDE

Désertification	
Groupe d'age	6 - 12 ans
Matériel	Elements naturels à coller Images d'éléments naturels Reproduction d'oeuvres de Paris
Consignes	Coller les éléments naturels ou les images pour permettre à la nature de reprendre ses droits dans les milieux urbains désertés par l'homme.

