

La production écrite est une excellente opportunité pour structurer et organiser l'expression d'un apprenant. Ce module ouvrira des pistes de réflexion pour développer l'écrit en classe, ainsi que les outils d'évaluation à la disposition des enseignants.

Durée

10h de formation

Nombre de participants

10 stagiaires minimum

Organisation

Intensif : 5h par jour, deux jours de formation – en présentiel

Extensif : 3 séances de 3h, une heure en autonomie – en distanciel

Public

Ce stage s'adresse aux enseignants de français langue étrangère ou langue seconde.

Prérequis

Aucun

Objectifs de la formation

- Développer ses compétences en français et perfectionner ses connaissances linguistiques
- Organiser et structurer un texte à l'écrit
- Développer et maîtriser son lexique
- Évaluer la production écrite

Contenu de la formation

Module 1 : La production écrite en classe de FLE (définir les objectifs pour la classe ; motiver les apprenants ; établir un cadre pour la production)

Module 2 : Le lexique et la grammaire autrement (structurer son texte ; maîtriser les outils d'organisation du discours ; enrichir ses phrases)

Module 3 : L'évaluation de l'écrit (définir des critères ; construire les outils de l'évaluation ; appliquer les principes)

Validation de la formation

Le certificat est délivré sur la base de l'assiduité pendant la formation et de la réalisation de séquences pédagogiques.

Les plus

Profitez des échanges de bonnes pratiques entre collègues

Bénéficiez de l'expertise des formateurs professionnels de l'Institut français

Prenez de l'assurance en français