

**L'art de vivre à la française : syllabus prévisionnel (Enseignante : Alexia Bruillon)**

*Ce syllabus est prévisionnel et sera adapté au rythme et aux besoins du groupe.*

	<b>Contenu de la séance</b>
Séance 1 (1h30)	A la découverte de l'œuvre et de la vie d'Antonin Carême, chef qui a profondément influencé la place de la gastronomie française, en France et dans le monde, et qui a fait de la gastronomie française une arme diplomatique → Comprendre une émission sur la vie d'Antoine Carême et en faire un compte-rendu oral <i>Compétences linguistiques travaillées : Construire un verbe avec ou sans préposition, les accents, les mots de liaison</i>
Séance 2 (1h30)	A la découverte du guide Michelin et de la tradition des restaurants étoilés → Défendre son restaurant Michelin préféré <i>Compétences linguistiques travaillées : exprimer une nuance à travers le choix de l'adjectif qualificatif ; préfixes et suffixes</i>
Séance 3 (1h30)	Tour de France des terroirs : les escargots et les grenouilles. Anecdotes sur quelques spécialités régionales. → Présenter une spécialité gastronomique française sur le modèle de « escargots et grenouilles » <i>Compétences linguistiques travaillées : revoir le système pronominal ; l'interrogation</i>
Séance 4 (1h30)	Les arts de la table et l'étiquette → Découvrir un document sur l'étiquette à la française et en présenter les principaux aspects <i>Compétences linguistiques travaillées : manipuler les différents temps du récit</i>
Séance 5 (1h30)	Les régions viticoles françaises et les appellations → Comprendre des documents sur les contraintes des appellations et en résumer les principaux points <i>Compétences linguistiques travaillées : distinguer quelques homonymes ; enrichir son lexique pour parler du vin</i>
Séance 6 (1h30)	L'art de la dégustation → Décrire un vin avec précision et remplir une fiche dégustation <i>Compétences linguistiques travaillées : enrichir son lexique pour parler des sensations (gustatives, visuelles et olfactives)</i>
Séance 7 (1h30)	Le Champagne : modèles économiques → A partir des documents proposés, comparer deux modèles économiques : une maison de champagne familiale/ une grande maison de champagne, symbole de l'industrie française du luxe <i>Compétences linguistiques travaillées : acquérir les moyens lexicaux et grammaticaux de la comparaison</i>
Séance 8 (1h30)	Les spiritueux : Armagnac et Cognac, frères ennemis → A partir des documents proposés, présenter les principales différences entre l'armagnac et le cognac <i>Compétences linguistiques travaillées : exprimer le paradoxe, affiner son propos avec des périphrases verbales pour intervenir efficacement dans un débat</i>